

Приложение № 1  
к приказу министерства образования  
и молодежной политики  
Рязанской области  
от 11 марта 2019 г. № 287

**СОСТАВ**  
**организационного комитета XXI Рязанского областного студенческого**  
**фестиваля «Студенческая весна-2019»**

- Щетинкина Ольга Сергеевна – министр образования и молодежной политики Рязанской области
- Зимин Алексей Александрович – начальник управления образования и молодежной политики администрации города Рязани (по согласованию)
- Герасимова Анна Юрьевна – председатель РООО ООО «Российский Союз Молодежи» (по согласованию)
- Плетнёв Николай Викторович – директор МАУК «Дворец молодежи города Рязани» (по согласованию)
- Атаева Айна Режепназаровна – методист-инструктор ГБУ Рязанской области «Центр военно-патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе» (по согласованию)
- Гусев Алексей Владимирович – Начальник отдела по работе с образовательными организациями МАУК «Дворец молодежи города Рязани» (по согласованию)
- Потапов Игорь Анатольевич – заведующий МИЦ МАУК «Дворец молодежи города Рязани», руководитель делегации Рязанской области на Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» (по согласованию)

–

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о XXI Рязанском областном студенческом фестивале**  
**«Студенческая весна – 2019»**

**1. Общие положения**

1.1 Рязанский областной студенческий фестиваль «Студенческая весна-2019» (далее - Фестиваль) является региональным этапом Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа).

1.2 Организатором Фестиваля является министерство образования и молодежной политики Рязанской области.

1.3 Соорганизаторами Фестиваля являются:

– Управление образования и молодежной политики администрации г. Рязани;

– Рязанская областная общественная организация Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи»;

– МАУК «Дворец молодежи города Рязани».

1.4 Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля в 2019 году.

1.5 Сроки проведения Фестиваля определяются Планом-графиком мероприятий XXI Рязанского областного студенческого фестиваля «Студенческая весна – 2019» (Приложение №3).

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цели Фестиваля:

- поддержка талантливой молодежи Рязанской области;
- сохранение и приумножение нравственных и культурных достижений и студенческой молодежи Рязанской области;
- совершенствование системы эстетического воспитания студенческой молодежи Рязанской области.

2.2. Задачи Фестиваля:

– повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов;

– укрепление культурных связей между студенческими коллективами и образовательными организациями Рязанской области;

- поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей;
- формирование инновационных методов взаимодействия государственных, муниципальных органов власти и общественных объединений в сфере поддержки студенческого художественного творчества.

### **3. Руководство Фестивалем**

3.1 Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет XXI Рязанского областного студенческого фестиваля «Студенческая весна-2019» (далее – Оргкомитет), который формируется из представителей учредителей Фестиваля.

3.2 Оргкомитет:

- утверждает мероприятия, претендующие на включение в программу Фестиваля;
- утверждает жюри Фестиваля;
- формирует имидж Фестиваля, пропагандирует достижения творческих коллективов и исполнителей в СМИ;
- подводит итоги Фестиваля, награждает победителей и активных организаторов;
- состав Исполнительной дирекции Фестиваля.

3.3 Исполнительная дирекция Фестиваля осуществляет следующие функции:

- разрабатывает и представляет на утверждение Оргкомитета основные документы Фестиваля;
- координирует работу участников Фестиваля по реализации плана подготовки и проведения Фестиваля;
- ведет работу по привлечению финансовых и других ресурсов на проведение Фестиваля;
- осуществляет разработку, издание и распространение рекламных, информационных, методических материалов.

3.4 Исполнительная дирекция обязана:

- строить свою работу в соответствии с основными документами Фестиваля и утвержденным планом работы;
- отчетываться о работе перед Оргкомитетом Фестиваля, выполнять его решения.

3.5 Исполнительная дирекция имеет право:

- в рамках утвержденных документов Фестиваля самостоятельно планировать свою деятельность;
- осуществлять представительские функции;
- запрашивать и получать от участников Фестиваля необходимые для работы материалы;
- вести от имени фестиваля переговоры с партнерами и участниками Фестиваля.

3.6 Исполнительная дирекция подчиняется Оргкомитету Фестиваля. Руководство исполнительной дирекцией осуществляет Исполнительный директор,

который формирует состав Исполнительной дирекции, подписывает документы, выполняет представительские функции, несет ответственность за ее работу.

3.7 Исполнительная дирекция находится по адресу: 390026 г. Рязань, пл. 50-летия Октября, д.1, Дворец Молодежи г. Рязани, тел. (4912) 92-22-20, e-mail: [rdm57@yandex.ru](mailto:rdm57@yandex.ru)

#### **4. Участники Фестиваля**

4.1. В Фестивале принимают участие студенты и студенческие коллективы, занимающиеся самодеятельным творчеством, руководители органов студенческой самодеятельности профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования Рязанской области. Студенческий статус участников подтверждается соответствующей справкой из образовательной организации.

4.2. Возраст участников – индивидуальных исполнителей Фестиваля на момент его проведения не должен превышать 25 лет. Творческие коллективы, участвующие в конкурсной программе Фестиваля, не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте до 25 лет.

4.3. Участники Фестиваля имеют право:

- использовать марку и символику «Российской студенческой весны»;
- получать от Исполнительной дирекции Фестиваля информационные и методические материалы;
- принимать участие во всех мероприятиях Фестиваля, участвовать в обсуждении документов Фестиваля;
- направлять исполнителей и коллективы на все мероприятия Фестиваля на условиях и в порядке, предусмотренными соответствующими положениями.

4.4. Участники обязаны:

- организовывать свои фестивальные мероприятия в соответствии с методиками и требованиями, предъявляемыми Исполнительной дирекцией;
- направить официальные делегации на заключительное мероприятие Фестиваля в соответствии с условиями и порядком участия в заключительном мероприятии;
- предоставлять в Исполнительную дирекцию информацию о фестивальных мероприятиях.

4.5. Заявки на участие в Фестивале подаются в Исполнительную дирекцию не позднее 1 апреля 2019 года на электронную почту [rdm57@yandex.ru](mailto:rdm57@yandex.ru).

4.6. В Фестивале в качестве гостей могут принимать участие студенческие коллективы и индивидуальные исполнители, возраст которых превышает 25 лет. Гости Фестиваля не участвуют в его конкурсной программе.

#### **5. Программа Фестиваля**

5.1. Программа Фестиваля состоит из совокупности фестивальных мероприятий, направленных на поддержку и развитие студенческого творчества. Программа предусматривает также проведение не фестивальных мероприятий, направленных на методическую подготовку, информационное обеспечение, популяризацию результатов студенческого творчества.

5.2. Участие образовательных организаций в Фестивале может проходить в двух формах:

- В форме показа программы образовательной организации.
- В форме участия творческих коллективов (исполнителей) по направлениям Фестиваля.

5.3. Фестиваль проводится в 2 этапа:

– 1 этап предусматривает проведение фестивалей «Студенческая весна» в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования (смотров-конкурсов, творческих отчетов коллективов, концертных программ и т.д.), а также городских, областных одножанровых конкурсных мероприятий.

– 2 этап предусматривает подготовку и проведение заключительных мероприятий Фестиваля.

5.4. Заключительное мероприятие Фестиваля проводится в форме концерта, включающего в себя творческие номера коллективов и исполнителей – победителей 1 этапа Фестиваля.

5.5. Участие в конкурсной программе Фестиваля осуществляется в соответствии с Регламентом.

5.6. Участникам 2 этапа Фестиваля, достигшим 18-летнего возраста, необходимо пройти регистрацию в Автоматизированной информационной системе «Молодежь России» и подать заявку на участие в мероприятии «Финал Рязанского областного студенческого фестиваля «Студенческая весна – 2019» в срок не позднее 10 апреля 2019 года. Представители образовательных организаций, не подавшие заявку в указанные сроки, не будут допущены к участию во 2 этапе Фестиваля.

## **6. Регламент участия в Конкурсной программе Фестиваля**

6.1. Конкурсные направления Фестиваля:

«Лучшая программа образовательной организации»;

«Музыкальное»;

«Танцевальное»;

«Театральное»;

«Оригинальный жанр»;

«Видео»;

«Журналистика».

6.2. Каждая образовательная организация имеет право представить не более 3-х конкурсных номеров в каждой номинации конкурсных направлений: музыкальное, театральное, танцевальное, оригинальный жанр. Один коллектив может выставить в одном конкурсном направлении Фестиваля не более одного концертного номера общей продолжительностью, установленной регламентом участия в конкурсной программе Фестиваля. Участники малой формы не могут повторно участвовать в конкурсной программе с сольными номерами, но участники ансамбля, состоящего более чем из 4-х человек, могут участвовать в конкурсной программе с сольными номерами либо в составе малой формы. Один человек участвует в направлении не более двух раз (соло/малая форма и ансамбль).

6.3. Конкурс проводится в 2-х категориях: «Профильная» и «Непрофильная». Принадлежность номера к одной из категорий определяется в соответствии с п. 6.4 настоящего положения.

6.4. Обучающиеся факультетов, кафедр и других структурных подразделений образовательных организаций, осуществляющих обучение в сфере искусства, культуры, журналистики или кинематографии, как и коллективы, в состав которых входят такие обучающиеся, в случае участия в конкурсном направлении Фестиваля, которое соответствует профилю их обучения, могут принимать участие только в категории «Профильная».

6.5. Программа образовательной организации.

6.5.1. Программа образовательной организации должна быть многожанровой, представлять собой концертную программу, объединенную оригинальным сценарием и стилистическим режиссерским решением. Среди программ образовательных организаций проводится конкурс в номинации «Лучшая программа образовательной организации». Просмотр программ осуществляется в один тур. Номинации в конкурсе определяются членами жюри. В каждой номинации может быть представлено не более 3-х номеров.

6.5.2. Продолжительность программы образовательной организации – не более 90 минут. В день просмотра конкурсной программы образовательная организация должна предоставить всем членам Жюри программу (сценарный план) мероприятия, с перечнем концертных номеров и данных их исполнителей.

6.5.3. Конкурс программ образовательных организаций проходит на концертной площадке, предоставляемой образовательной организацией.

6.6. Музыкальное направление.

6.6.1 Музыкальное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: инструментальное исполнение (заимствованное произведение, авторское произведение), народный вокал (фольклорная песня, стилизация народной песни, народная песня в современной обработке), академический вокал, джаз, эстрадный вокал (отечественная эстрадная песня, зарубежная эстрадная песня, отечественная ретро-песня, зарубежная ретро-песня), авторская и бардовская песня (авторская песня, авторская бардовская песня, бардовская песня); рэп, бит-бокс. В данном направлении исполняются произведения на любом языке продолжительностью не более 3 минут 30 секунд.

6.7. Танцевальное направление.

6.7.1. Танцевальное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: танец народный (фольклорный танец, народно-сценический танец); эстрадный танец; классический танец; уличные танцы (хип-хоп, брейк-данс, фристайл); современный танец (контемпорари, джаз-танец, экспериментальная танцевальная форма); бально-спортивный танец (секвей, шоу-программа, формэйшн); чирлидинг (чир данс шоу). В данном направлении исполняются произведения продолжительностью не более 3 минут 30 секунд.

6.7.2. Один коллектив имеет право выставить на конкурс в данном направлении не более одного номера.

6.8. Театральное направление.

6.8.1. Театральное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: художественное слово (авторское слово, художественное

слово, эстрадный монолог, стендап); эстрадная миниатюра (СТЭМ); театр малых форм.

6.8.2. Один коллектив имеет право выставить на конкурс в данном направлении не более одного номера.

6.9. Оригинальный жанр.

6.9.1 Оригинальный жанр включает конкурсные состязания по следующим номинациям цирковое искусство (акробатика, гимнастика, эквилибристика, жонглирование, клоунада), пластика и пантомима (пластика, пантомима), иллюзия, оригинальный номер, театр моды (этномода, театр костюма, прет-а-порте).

6.9.2 Один коллектив имеет право выставить на конкурс в данном направлении не более одного номера продолжительностью не более 4 минут, за исключением номинации «цирковое искусство» – не более 5 минут.

6.10. Журналистика.

6.10.1 Направление Журналистика включает конкурсные состязания по следующим номинациям: видеорепортаж, радиопередача, публикация, фоторепортаж, видеоблог.

6.10.2 Один человек имеет право участвовать в данном направлении не более одного раза.

6.10.3 Работы по направлению «Журналистика» направляются на e-mail: msreda@yandex.ru Координатор направления Журналистика – директор ГБУ РО «Молодежный информационный центр» Лисина Нина Ивановна, тел. 8 (4912) 95-85-15, 8 (910) 644-68-18, e-mail: msreda@yandex.ru.

6.11. Направление «Видео».

6.11.1 Направление «Видео» включает конкурсные показы в номинациях: игровой ролик, музыкальный клип, социальный ролик, анимационный ролик, документальный ролик.

6.11.2 Продолжительность конкурсной работы в направлении «Видео» должна быть не более 4 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

6.11.3 Обязательное наличие титров с названием команды. Работа должна соответствовать рейтингу не более «12+». Работа должна быть снята специально для Фестиваля. Снятые заранее материалы могут использоваться, но не должны превышать 50% хронометража работы.

6.11.4 Работы по направлению «Видео» направляются на e-mail: vladimir.s.ivanoff@gmail.com Координатор направления: Иванов Владимир Сергеевич, контактный телефон: +7 (910) 616-37-67

## **7. Жюри Фестиваля**

7.1. Жюри Фестиваля утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

7.2. Жюри Фестиваля:

- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях;
- определяет победителей и призеров в конкурсных номинациях;
- готовит рекомендации по включению номеров финального концерта Фестиваля для участия во Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна».

7.3. Жюри Фестиваля имеет право:

- давать рекомендации участникам Фестиваля;
- открыто обсуждать на заседаниях вопросы, согласно компетенции жюри;
- выделять отдельных исполнителей или авторов номеров и награждать их специальными призами по согласованию с Исполнительной дирекцией;
- по согласованию с Исполнительной дирекцией принимать решение об отмене конкурса по заявленной в настоящем положении номинации, в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать призовых мест в данной номинации;
- по согласованию с Исполнительной дирекцией учреждать дополнительную номинацию на основании представленных конкурсных номеров.

7.4. Решение жюри Фестиваля обжалованию не подлежит.

## **8. Подведение итогов и награждение**

8.1. Выступления участников 1 этапа Фестиваля оцениваются жюри, персональный состав которых утверждается оргкомитетами данного этапа Фестиваля.

8.2. Оргкомитеты 1 этапа Фестиваля самостоятельно определяют форму поощрения победителей и призеров.

8.3. Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля вправе учредить свои призы, по согласованию с Исполнительной дирекцией.

8.4. Победители и лауреаты Фестиваля награждаются дипломами, ценными призами и памятными сувенирами.

8.5. Все участники финальных мероприятий Фестиваля награждаются памятными дипломами.

8.6. Гран-при Фестиваля вручается профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования, которая получила максимальное количество баллов во всех направлениях и номинациях, предусмотренных данным положением, по следующей схеме:

8.7. Гран-при направления - 10 баллов;

Лауреат I степени – 4 балла;

Лауреат II степени – 3 балла;

Лауреат III степени – 2 балла;

Специальный приз – 1 балл.

8.8. Отдельно награждаются победители в номинациях: «лучший концерт», «лучшая режиссура концерта», «лучшее оформление», «лучшие ведущие» и другие номинации, по мнению жюри, которые не влияют на рейтинг Гран-при.

8.9. Победители и призеры Фестиваля получают право участвовать во Всероссийском финале Фестиваля «Российская студенческая весна - 2019» по решению Оргкомитета и жюри, в соответствии с Положением о Всероссийском фестивале.

Приложение № 3  
к приказу министерства образования  
и молодежной политики  
Рязанской области  
от 11 марта 2019 г. № 287

**ПЛАН – ГРАФИК**  
**мероприятий XXI Рязанского областного студенческого фестиваля**  
**«Студенческая весна – 2019»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Наименование мероприятия</b>
1.	26 марта 2019 год	Межрайонный отборочный тур в г. Шацке
2.	27 марта 2019 год	Межрайонный отборочный тур в г.Сасово
3.	28 марта 2019 год	Межрайонный отборочный тур в г.Касимове
4.	29 марта 2019 год	Отборочный этап Ефремовский филиал ФГБОУ ВО «Рязанский государственный медицинский университет им. академика И.П. Павлова»
5.	1 апреля 2019 года	Отборочный тур исполнителей и коллективов Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
6.	апрель 2019 год	Отборочный тур исполнителей и коллективов ФГБОУ ВО «Рязанский государственный медицинский университет им. академика И.П. Павлова»
7.	3 апреля 2019 год	Отборочный тур исполнителей и коллективов ФГБОУ ВО «Рязанский государственный радиотехнический университет»
8.	апрель 2019 год	Отборочный тур исполнителей и коллективов ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет» имени С.А. Есенина
9.	апрель 2019 год	Отборочный тур исполнителей и коллективов образовательных организаций в МАУК «Дворец молодежи города Рязани»
10.	апрель 2019 год	Генеральная репетиция в МАУК «Дворец молодежи города Рязани»
11.	11 апреля 2019 год	Финальный конкурсный концерт для исполнителей и коллективов г. Рязани в МАУК «Дворец молодежи города Рязани» Музыкальное направление
12.	12 апреля 2019 год	Финальный конкурсный концерт для исполнителей и коллективов г. Рязани в МАУК «Дворец молодежи города Рязани» Танцевальное и театральное направления, оригинальный жанр
13.	13 апреля 2019 год	Гала-концерт Фестиваля и награждение победителей в МАУК «Дворец молодежи города Рязани»

